

**TÍTULO**

Lápis – uma história para ler e sentir

**TEXTO**

Uma ideia original de Aida Mascarenhas Correia

Participação criativa de alguns alunos do 1.º semestre de Dramatização (2020/2021)Jorge Lopes; Laura Cristóvão; Maria Inês Matos;  
Maria Teresa Faísco; Martim Pinto; Martim Rijo;  
Renata Faustino; Rodrigo Neto; Tomás Barriga.**ILUSTRAÇÕES**

Coordenação de João Espada

Ilustrações de: Anatólio Drugus; Bruno Baptista;  
Carlos Rodrigues; Carolina Rafael; Catarina Vilela;  
Débora Ferreira; Eduardo Lança; Gonçalo Oliveira;  
Inês Mucharrinha; João Pereira; Jorge Lopes;  
Jorge Vicente; Laura Cristóvão; Lorena Montero;  
Maria Teresa Faísco; Martim Pinto; Martim Rijo;  
Martim Rodrigues; Renata Faustino; Rodrigo Neto;  
Tomás Barriga.**COORDENAÇÃO DA EDIÇÃO**

Alfarroba

**REVISÃO E EDIÇÃO**

Andreia Salgueiro | Alfarroba

**DESIGN E PAGINAÇÃO**

Catarina Amaro da Costa | Alfarroba

**IMPRESSÃO E ACABAMENTO**

Portugal

**ISBN**

978-989-9068-41-4

**DEPÓSITO LEGAL**

499 955/22

1.ª EDIÇÃO, JUNHO 2022

**APOIO:**UMA EDIÇÃO DA ALFARROBA  
© junho 2022, Alfarroba

telefone: 210 998 223

e-mail: geral@alfarroba.com.pt



www.alfarroba.com.pt

# LÁPIS

Uma história para ler e sentir

porque o bullying existe,  
mas podemos tentar apagá-lo



## PREFÁCIO

O Colégio Internacional de Vilamoura sempre se pautou pelos valores humanistas, tão bem reforçados pelos excelentes profissionais que procuram de forma inovadora desenvolver nos seus alunos competências cognitivas em plena harmonia com a valorização das saudáveis relações humanas. Este livro reflete isso mesmo: a excelência da docência que inspira os seus pares e alunos em prol de um mundo melhor, mais justo e onde todos têm um lugar especial.

Esta é uma história envolvente, que se lê num sopro, ilustrada pelas mãos dos jovens, e que nos dá pistas de como podemos escrever, nas nossas vidas, percursos e finais felizes, mesmo que sejam o resultado de rascunhos, de tentativas e erros, escritos com um lápis de carvão. No mundo há seguramente um lugar aprazível para cada um de nós, se todos contribuirmos para a integração e valorização daqueles que nos rodeiam. A diversidade torna-nos mais completos e seguramente mais felizes.

Cidália Ferreira Bicho

Lapis

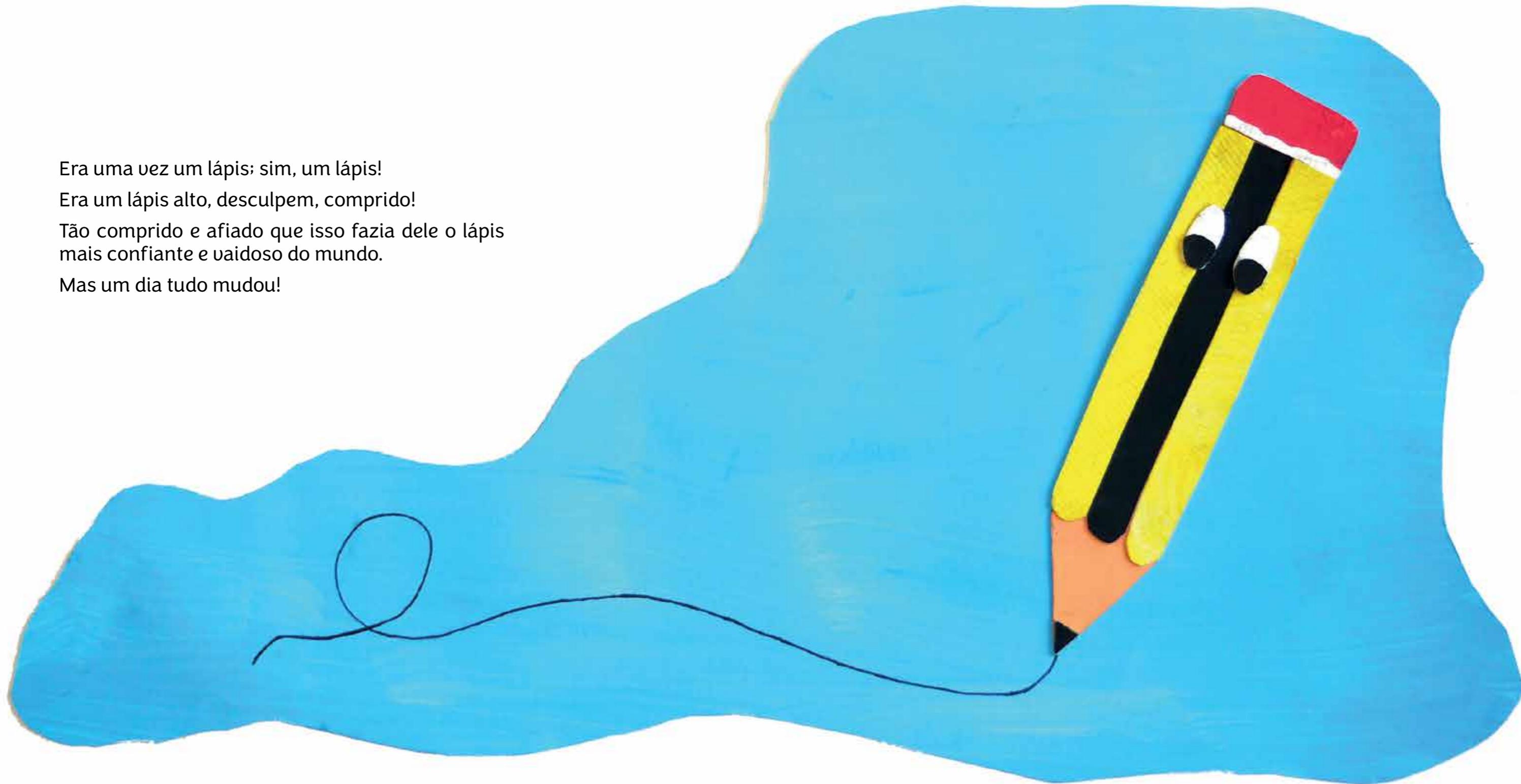


Era uma vez um lápis; sim, um lápis!

Era um lápis alto, desculpem, comprido!

Tão comprido e afiado que isso fazia dele o lápis  
mais confiante e vaidoso do mundo.

Mas um dia tudo mudou!





No estojo onde vivia, os outros lápis decidiram pôr-se a gozar com ele:

- Ora essa, comprido e afiado, grande coisa!
- Pois, também acho! Tu sabes por que é que tu és tão comprido e afiado?
- Porque nunca ninguém te usou.
- Eu sou pequenina e cor-de-rosa porque sou da cor favorita da nossa dona e com isso sou usada todos os dias. Tens ideia dos desenhos bonitos que eu já fiz? Das frases mais bonitas que já sublinhei?
- E tu, já escreveste alguma coisa? Já desenhaste?